

編號4 | 現代主義時期 — 未來主義派 (Futurism)

特徵：材質輕巧+動態性質斜線與曲線+摒除裝飾

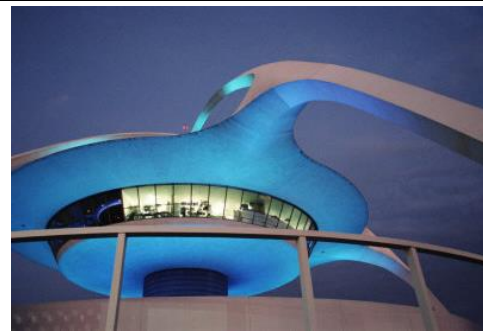
代表人物：安東尼歐 桑鐵利亞 (Antonio Sant'Elia)



La Citta Nuova, 1914/ Antonio Sant'Elia

資料來源：<http://victortsu.tumblr.com/page/48>

<http://www.historiasztuki.com.pl/kodowane/003-02-01-ARCHWSP-MODERNIZM-eng.php>



Los Angeles International Airport (洛杉磯國際機場) (1961 年) / Pereira and Luckman

資料來源：[http://en.wikipedia.org/wiki/Los\\_Angeles\\_International\\_Airport](http://en.wikipedia.org/wiki/Los_Angeles_International_Airport)

[http://www.ocsedan.com/orange\\_county\\_venues\\_limo/los\\_angeles\\_airport\\_lax\\_limo.htm](http://www.ocsedan.com/orange_county_venues_limo/los_angeles_airport_lax_limo.htm)



Catedral Metropolitana de Brasília (巴西利亞大教堂) (1960) / Oscar Niemeyer

資料來源：<http://www.epochtimes.com/b5/10/4/14/n2877307.htm>