

編號 5 | 後現代主義時期 — 高科技感派

特徵：金屬材質＋冷色系燈光＋精密零件形式裝飾＋構件管線體系表達

代表人物：保羅·安德魯(Paul Andreu) 、理查德·羅杰斯(Richard Rogers)



Lloyd's Building, London (洛伊德大樓) (1984) / Richard Rogers

資料來源：<http://blog.reveal-designs.com/?p=798>

<http://www.lloyds.com/lloyds/about-us/the-lloyds-building/images-of-the-lloyds-building/exterior-images>



HSBC Building, Hong Kong (香港匯豐銀行大樓) (1985) /Norman Foster

資料來源：[http://en.wikipedia.org/wiki/HSBC\\_Building\\_\(Hong\\_Kong\)](http://en.wikipedia.org/wiki/HSBC_Building_(Hong_Kong))

<http://travelcie.com/view/hong-kong/hsbc-building-hong-kong>



Centre Pompidou · Paris, France (龐畢度藝術中心)

資料來源：<http://www.fliparch.com/architect-richard-rogers/>

<http://planetden.com/architecture/culture-architecture-centre-pompidou-paris>